

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 26
СТАНИЦЫ ПАВЛОВСКОЙ

*Сценарный материал для
кружка «Колокольчик» по
театрализованной
деятельности*

Автор: Гончарова Евгения Александровна, старший воспитатель
МБДОУ д/с № 26 станицы Павловской.
2016 г.

Пояснительная записка.

Дошкольное детство - это важный период в жизни ребенка, когда формируются ощущения собственных возможностей, потребность в самостоятельной деятельности, основные представления об окружающем мире, добре и зле в нем, представления о семейном укладе и родной земле. Именно поэтому в настоящее время крайне важно создать нормально функционирующую систему духовно-нравственного воспитания в дошкольных учреждениях; систему, построенную на ценностях традиционной духовной культуры, отвечающую потребностям развития личности ребенка и направленную на развитие телесно, душевно (психически) и духовно здорового человека.

Крылатая фраза «Все начинается с детства» - как нельзя больше сочетается с данным вопросом. Воспитание чувств ребенка с первых лет жизни является важной педагогической задачей. Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей, педагогов и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

Духовно-нравственное воспитание процесс долговременный, предполагающий внутреннее изменение каждого участника, который может найти отражение не здесь и не сейчас, в дошкольном детстве, а гораздо позднее, что затрудняет оценку эффективности проводимой деятельности, но не уменьшает значимости нашей работы.

Процесс формирования духовно-нравственных ценностей длительный, быстрого результата быть не может, но та работа, которая проводится родителями, воспитателями, поможет заронить драгоценное зерно в душу ребёнка.

Мы учим жить сердцами и делами.
Мы знаем, наша помощь им нужна,
Ребятам с любопытными глазами.
Мы дарим сердце и чуть- чуть тепла.

I. Целевой раздел.

Традиционно в качестве содержания работы по духовно-нравственному воспитанию рассматривают ознакомление с системой ценностей, усвоение представлений которых, обеспечивает духовно-нравственное становление растущего человека.

Наиболее эффективным методом работы, в данном направлении, является духовно-нравственное развитие детей посредством театрализованной деятельности. Ведь именно через нее ребенок может приобрести тот самый необходимый ему опыт, осознания себя как личности, способной правильно оценивать ту или иную жизненную ситуацию и принимать верное решение.

Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает свое собственное отношение к добру и злу.

Театрализованная деятельность удивительный мир сказочного волшебства и перевоплощения, является важным фактором в художественно-эстетического развития ребенка, имеет активное влияние на развитие его эмоционально-волевой сферы.

Приобщение к театру детей дошкольного возраста связано с подготовкой и показом инсценировок по мотивам православной истории, в том числе и библейских сюжетов. Учитывая интерес детей к этому жанру, доступность детскому восприятию, а также общеизвестное значение истории православия для духовно-нравственного воспитания детей.

Основной целью духовно-нравственного воспитания является воспитание духовно-нравственной личности ребенка, содействие обретению им нравственного востребованного духовного опыта, основанного на традициях русского Православия.

Задачи:

- приобщение детей к традиционным для православной России духовно-нравственным ценностям,
- раскрытие духовной одаренности ребенка и его личностных качеств,
- охрана и укрепление душевного, духовного и физического здоровья детей,
- создание одухотворенного игрового и образовательного пространства жизнедеятельности ребенка на традициях православия.

II. Содержательный раздел

Перспективный план театрализованных постановок с детьми.

Месяц	№	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1	Святые Вера, Надежда, Любовь и мать их Софья»	Приобщение детей к православной культуре, на примере жития святых. Познакомить детей с подвигом маленьких сестер.
Октябрь	2	Игумен Земли русской Преподобный Сергей Радонежский.	Знакомить детей с житием Сергия Радонежского. Развивать восприятие социальных эмоций, образно-логического мышления и памяти, развитие образной и связной речи. Продолжать воспитывать у детей интерес к родной культуре, любовь к родной земле и ближним, сформировать представление о важности благодарения как нравственном акте; воспитание уважения к Родине, бережного отношения к языку, культуре и иконам. Приобщать детей к добрым делам, через знакомство с житием Святых
Ноябрь	3	Образ Пресвятой Богородицы-прообраз матери.	Знакомить детей с историческими событиями, произошедшими в жизни Девы Марии. Прививать любовь к своим мамам.
Декабрь	4	Николай Чудотворец и чудесное возвращение ковра.	Знакомить детей со Святым Николаем Чудотворцем. Приобщать детей к православию, через знакомство с Святými. Познакомить с чудесами Божьими.
Январь	5	Рождество Христово	Знакомить детей с самым радостным детским праздником. Приобщать детей к православной истории. Прививать любовь к православным праздникам.
Февраль	6	Илья Муромец-богатырь Земли Русской.	Знакомить детей с подвигами богатыря русского Ильи Муромца. Приобщать детей к истории русского

			народа.
Март	7	Царская семья	Продолжать приобщать детей к истории святых мучеников. Знакомить с историей царской семьи. Учить детей подражать примеру царских дочерей: быть трудолюбивыми, добрыми и т.д.
Апрель	8	Праздник праздников и торжеств- Святая Пасха.	Приобщать детей к православным традициям. Знакомить с православными историями и библейскими рассказами.
Май	9	Георгий Победоносец.	Продолжать знакомить детей с героями для благого примера подражания. Воспитывать чувство справедливости, милосердия, мужества.
Июнь	10	Святые Кирилл и Мефодий.	Приобщать детей к истории славянской письменности. Знакомить детей с житием святых
Июль	11	Петр и Феврония Муромские.	Формировать бережное отношение к семье на примере Святых Петра и Февронии. Знакомить с житием святых.
Август	12	Апостолы Петр и Павел.	Знакомить детей с чудесами Божьими. На примере Святых апостолов Петра и Павла. Приобщать детей к православной культуре.

Театрализованной постановке предшествует работа, направленная на обогащение знаний о событии, которое будет инсценироваться. Подготовка к театрализации подразумевает различные виды деятельности: чтение художественной литературы, рассматривание икон, беседы о Святых, подготовка атрибутов для представления, декораций.

III. Организационный раздел.

Для работы кружка в ДОУ оборудован методический кабинет православной культуры, где собран теоретический и практический материал:

- литература для детей («детская Библия», рассказы и притчи для детей, стихотворения, раскраски);
- литература для родителей и педагогов;
- аудиокассеты и видеоматериалы:
- демонстрационный и раздаточный материал для проведения бесед;
- игры по духовно-нравственному воспитанию;
- иллюстрации;
- иконы
- учебный иконостас
- костюмы для спектаклей.

Для реализации кружка создан материально-технический ресурс:

- фото-видеоаппаратура(фотоаппарат, видеокамера), необходимые для проведения фотовыставок, праздников;
- компьютер, мультимедийное обеспечение, плазменный телевизор с проигрывателем - для проведения бесед, просмотра презентаций.

Список используемой литературы

1. Л.Н. Гончарова- «Основы Православной Культуры. Программа и примерные конспекты занятий».
2. «Детский церковный календарь» В.Н. Крупин М., 2002
3. Журнал «Свечечка»
4. «Лесенка чудесенка» литературно-художественный православный календарь для детей и родителей на 2012, 2013, 2014гг. Е. Баум, А. Фомкина М.
5. Методическое пособие «Самые главные праздники» О.М. Потаповской М., 2004
6. Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений «Основы христианской культуры» С. Афанасьева 2002
7. «Николай Чудотворец». Житие и чудеса святителя Николая, архиепископа Мирликийского. – М.. 2002
8. «Православные праздники» А.С. Ананичев М., 2006
9. Православное воспитание детей дошкольного возраста Р.И. Киркос 2006г.
10. Учебно-методическое пособие для педагогов детских садов «Мир – прекрасное творение» Л.П. Гладких

11. «Энциклопедия православной жизни» Г. Калинина, Г. Стромьинский, 2009
12. «Энциклопедия детского фольклора» Т. Пикасова, Р. Триндицкая М., 2008
13. «Я иду на урок в Воскресную школу»: Закон Божий и уроки детского творчества. В.В. Жукова, Т.Г. Волкова М., 2010

Используемые ссылки.

1. <http://@us.zdesvsyo.ru/photo/46-0-3300>
2. <http://www.mlekopit.ru/family/creative-groups/>
3. <https://yandex.ru/images/search>

Фонотека

1. «Богородица» сл. И. Языковой, муз. Ю. Пастернака.
2. «Рождественская ночь» сл. неиз. ав. муз. Л. Орловой.
3. «Свеча Рождества», сл. Г. Евневича, муз. М. Малевича.
4. «Рождество», сл. Т. Шоргиной. муз. Л. Ершовой.
5. «Крещение», сл. О. Лихачевой, муз. Лепешинского.
6. «Христос Воскрес», сл. И. Языковой, муз. Л. Ершовой.
7. «Звонят-звонят колокола», сл. и муз. Л. Ершовой.
8. «Пасха», сл. Э. Котлер. Муз. Л. Ершовой.
9. «Звон колоколов».
10. «Сказание о Святом великом чудотворце Николае».
11. «Сказание о Святом великомученике Георгии Победоносце».
12. «Сказание о Святом Илье Муромце»

Фильмотека

1. «Радонеж», «Рождество», «Святой Георгии» Лучшие фильмы 2007 года о вере и спасении
2. «Раб Божий Николай» Н.С. Астахов, Т.Г.Белевич. (По произведениям Н.В. Гоголя и Святоотеческой литературы)
3. «В гостях у Батюшки» Беседы протоиерея Артемия Владимирова с детьми и для детей
4. «Рождественские истории» Фильм снят в рамках программы «Духовно-нравственные основы демографического развития России». Киностудия детских и юношеских фильмов «Илья Муромец»

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Сценарий

Сергия Радонежского- игумена земли Русской.

Под спокойную музыку в зал входит педагог в роли ведущего.

Ведущий.

Добрый день дорогие ребята, здравствуйте уважаемые гости. Я рада всех вас видеть на нашем мероприятии, посвященном памяти Сергия Радонежского.

Светильник Божий! Он, как прежде,

Усердно молится за нас.

И припадаем мы с надеждой

К его мощам в печали час.

Он в грозные, худые годы

Отчизны горестной моей

Стал утешением народа

И ангелом среди людей.

Заступник, Господу угодный!

Крест помоги нам донести.

Моли, наш Сергей преподобный,

Русь православную спасти!

Сегодня православная церковь отмечает день памяти Сергия Радонежского.

Сергий Радонежский был великим русским святым, молитвенником и заступником земли Русской, «Игумен земли Русской»- называли его в народе. Игумен—это настоятель православного монастыря.

Под музыку выходят три ребенка в народных костюмах.

Ребенок.1

Отечество мое! Россия!

В тебе дух старины живет.

И ни одна еще стихия

Не победила твой народ.

Ребенок.2

Из тьмы веков ты восставала

И становилась все сильнее.

Святая Русь — твоё начало,

И преподобный Сергей с ней.

Ребенок.3

Я низко кланяюсь Тебе,

Заступник Земли Русской

В молитве светлой

О родной земле

С тобой соединяюсь.

Ведущий.

Святым, чудотворцем, заступником Земли русской является преподобный Сергей Радонежский. Перед вами стоит икона русского святого Сергия Радонежского. В знак любви и уважения мы зажжем свечу перед иконой. (Воспитатель зажигает свечу) А вы знаете, что означает слово «преподобный»?

Ответы детей: (особенный человек, не такой как все)

Ведущий.

Людей, живущих в вере и любви к Богу, честных, справедливых, милостивых, добрых и смиренных, подобных Богу, называли преподобными.

Ведущий. Сегодня я хочу познакомить вас с житием Сергия Радонежского.

Воспитатель демонстрирует картину М. Нестерова «Видение отрока Варфоломея»

(Показ настольного театра)

Ведущий. Давным-давно, еще в те далекие времена, недалеко от города Ростова, в большой семье родился мальчик, родители его назвали Варфоломеем. Варфоломей был скромн, молчалив и кроток, всегда слушался своих родителей. Рос трудолюбивым, ухаживал за лошадьми, работал в огороде, но больше всего он любил молиться. Когда он был мальчиком, ему очень тяжело приходилось овладевать грамотой. Однажды, ища в поле пропавших жеребят, он увидел под дубом незнакомого старца, монаха, который молился. Мальчик подошел к нему и поведал свою скорбь: «Помолись за меня Богу, чтобы Он помог мне познать грамоту». Чудесный старец дал мальчику просфору (хлеб) и благословил хорошо учиться. С тех пор Варфоломей стал лучшим учеником в школе. И по сей день учащиеся молятся святому Сергию Радонежскому о хорошей учебе.

Любовь к родителям удерживала Варфоломея в родной семье, до их смерти. Ради них он не уходил в монастырь. После смерти родителей Варфоломей вместе с братом Стефаном поселился недалеко от Радонежа в глухом лесу. Помолившись, братья начали своими руками лес рубить и на плечах своих бревна переносить на выбранное место. Сначала они соорудили хижину для жилья, затем келью, а затем и церковь. И освящена была церковь во имя Святой Троицы. Так было положено начало знаменитой Троице-Сергиевской Лавре.

Стефан не перенес тяжелого испытания пустынножительства и скоро ушел в Москву, в Богоявленский монастырь, но Варфоломей остался тверд и, расставшись с братом, постригся в монахи у игумена Митрофана, настоятеля одного из окрестных приходов, и принял имя Сергия. После пострижения, молодой инок остался один в лесу безмолвствовать и провел в полном уединении около двух лет. К нему приходил медведь. Самому Сергию было почти нечего есть, но он делился с медведем последним куском хлеба. И зверь его не трогал.

Даже став игуменом, начальником над монахами, Сергей не возгордился, а вел себя как самый простой монах, всем помогая и всех жалея. Сергей оставался таким же, как раньше: мягкая поступь, внимательный и светлый взгляд. Вставал поутру раньше всех, первым являлся в церковь. Был не

только игуменом для братии, но, как и прежде, поваром, дровосеком, портным, плотником. Сергей подавал всем пример смирения и трудолюбия.

Ведущий. Много всяких чудес сделал Сергей Радонежский. Вот послушайте о одном из них.

Ребенок. Однажды батюшке в обитель
Больного сына на руках
Принес благочестивый житель,
Но мальчик умер на глазах.
Тогда отец, убитый горем,
Уходит. Гробик мастерит.
Но, возвратившись, видит вскоре:
Малютка жив и в келье спит.
Он бросился к ногам святого,
Но тот его остановил,
Мол, нет тут чуда никакого!
Так думать даже запретил.

Ведущий. Постепенно слава о Сергии росла; в обитель стали обращаться все, начиная от крестьян и кончая князьями.

Инсценировании мини-спектакля.

Ведущий. Преподобный Сергей жил в то время, когда монголо - татарское иго уже ослабевало надламывалась. Идут два процесса: Орда дробится, Русь объединяется. Именно у Сергия Радонежского, известного на всей Руси своей святостью и обладающего даром провидения, решил испросить благословения Дмитрий Иванович, , прежде чем идти на битву с Мамаем.

С надеждой ждал их преподобный,

Молитву в храме возносил.

Он предсказал и плач надгробный,

И славу ратную Руси.

Благословил идти без страха,

Коль Русь святая дорога!

И в подкрепленье двух монахов

Послал на злобного врага.

Семь дней убитых хоронили

С залитых кровию холмов.

На небо ангелы носили

Их души под святой Покров.

Ведущий. Все время, пока шла битва, в Троицкой обители Сергей и братья молились за русское войско. Преподобный Сергей, обладая прозорливостью, видел битву издали. Духом Сергей был на поле брани, называл по именам павших, сообщал об успехах и неудачах русского войска и, наконец, возвестил о полном поражении врага. В праздник Рождества Пресвятой Богородицы русские воины одержали на Куликовом поле победу, положив начало освобождения Руси от монголо-татарского ига.

Достигнув глубокой старости, Сергей, за полгода прозрел свою кончину.

Вот Сергей-старец на исходе дней,
Остались в прошлом подвиги, затворы,
В нем ищут люди мудрости, опоры,
И жизнь его, окидывая взором,
Хотят постичь, что было главным в ней?
Упорный труд с зари и до зари,
Уклад простой, но чистый и суровый,
Он строил души и монастыри,
Чтоб на Руси звучало Божье слово.

Ведущий. Святой Сергей Радонежский – удивительная, яркая личность. Его жизненный путь – образец святости и веры. Он жил не напоказ, а так, как подсказывало ему сердце, вера в Бога.

Ведущий. Мы узнали о житии великого святого земли Русской – Преподобного Сергия. Чему оно учит нас? (Дети отвечают). Оно учит нас Божией правде, смирению, мужественности, трудолюбию, благоговению, вере, любви к Богу. Какие подвиги совершил Преподобный Сергей? (Дети отвечают).

Автор- Гончарова Е.А.

Сценарий праздника ко дню матери

«Образ Пресвятой Богородицы – прообраз матери»

Действующие лица:

- Ведущий
- Ангел (мальчик)
- Ангел (девочка)
- Иоаким
- Анна
- Мария
- Две девицы
- Звери (бычок, козлик, кошечка и два воробья)

Под красивую музыку выходят ведущий

Ведущий.

Занавес открыт, и это значит,

Что сегодня праздник начат.

И должны добавить, он

Милым нашим мамам посвящен.

Мамам – самым близким в мире людям

Милым улыбаемся подчас.

А сказать, что мы их любим,

Не хватает времени у нас.

Ведущий.

Показ слайдов и рассказ притчи.

Притча.

За день до своего рождения ребенок спросил у Бога:

- Я не знаю, зачем я иду в этот мир. Что я должен делать?

Бог ответил:

- Я подарю тебе ангела, который будет рядом с тобой. Он все тебе объяснит.

- Но как я пойму его, ведь я не знаю его язык?

- Ангел будет учить тебя своему языку. Он будет охранять тебя от всех бед.

- А как зовут моего ангела?

- Не важно как его зовут, у него много имен. Но ты будешь называть его мама.

Под музыку выходят 2 ангела.

Ангел (мальчик): Кто без тревог не прожил и дня!?

Кто с нетерпением ждёт меня!?

Кто всё простит!? Кто всё поймёт!?

Если я сделаю наоборот!

Ангел (девочка): Маме в ладони лицом я уткнусь,

Горем и радостью с ней поделюсь.

Звёздочек – глаз нет в мире добрей,

Нету красивее мамы моей!

Ведущий. Мама! Как нежно и тепло звучит это слово! Не зря оно почти одинаково звучит на разных языках народов. Мамой называют самого близкого, дорогого и единственного человека! Но есть ещё одна мама, которую знают все люди на свете.

Ангел (мальчик): Это Пресвятая Богородица – Царица Небесная.

Вед.: И любит Она нас всех самой сильной Божественной материнской любовью.

Ангел (девочка): Пресвятая Богородица оберегает нас, её иконы исцеляют болезни.

Вед.: Много – много лет назад Богородица жила на земле. Посмотрим и вспомним её историю.

Под музыку ангелы уходят, ведущая остаётся.

Вед.: Давным – давно в Галилейском городе Назарете жила благочестивая семья – Иоаким и Анна. *(Под музыку выходят мальчик и девочка, одетые соответствующе героям).* Прожили они долгую жизнь в трудах и молитвах, помогали бедным и больным. И всё бы было хорошо, да вот только не было у них детей.

Анна: У всех соседей в домах звенят детские голоса, только у нас не услышишь звонкого смеха и весёлого топота.

Иоаким: Не печалься, Анна. Мы будем молиться о рождении ребёнка, и если родится малыш, посвятим его Богу. *(Звучит музыка, Иоаким уходит)*

Вед.: Однажды молилась Анна в саду под старым деревом, а в ветвях дерева хлопотала птица, без устали нося в клюве червячков и букашек своим птенцам. Увидев маленьких птенцов, Анна заплакала:

Анна: Горе мне одинокой! Все в мире утешаются детьми: и птицы небесные, и звери земные и земля приносит вовремя плоды свои, и все благославляют Бога! Одна я, как степь безводная, без жизни и плодов. Воззри на меня, Господи, услышь молитву мою!

Вед.: И вдруг явился к ней ангел (*под музыку выходит ангел – девочка*) и сказал:

Ангел (девочка): Анна! Услышал и принял Бог молитвы твои. Ты родишь дочь благословенную, Ею дастся спасение всему миру и наречётся она Марией. (*Под музыку все уходят за ширму, выходят Иоаким и Анна с младенцем на руках. Проходят круг и останавливаются лицом к зрителям*)

Вед. (во время выхода Иоакима с Анной): И спустя некоторое время свершилось дивное чудо – у Иоакима и Анны родилась дочь – Мария. Как и обещали супруги, дочь отдали в Храм на воспитание. (*уходят*)

Мария росла и отличалась от всех детей. Была необыкновенно умным, любознательным ребёнком. Всего лишь три года Мария жила с родителями. И вот маленькую Марию в сопровождении нарядных девушек повели в Храм.

Под музыку выходят Мария и две девицы.

Вед.: Огни, как на праздник великий горят,
И юные девы все в белом стоят.

1 дева: Святая Мария ко Храму идёт
Отец по обету её отдаёт

2 дева: И только встревожена Мать не шутя:
«Заплачет и вспять повернётся дитя!»
Но лишь её к лестнице Мать подвела –

Обе девы: Сама на пятнадцать ступеней взошла!

Под музыку девы уходят, Мария остаётся, садится на кушетку.

Вед.: До четырнадцати лет Дева Мария жила в Храме, родителей у неё уже не было в живых. Дева Мария была очень послушна, трудолюбива.

Мария вышивает, в руках у неё пяльцы с полотном.

Бог видел, как юная дева скромна

Сидит за работой всё время она.

И к Богу любовь в ней горела огнём

Мария молилась и ночью и днём.

Мария: Боже, помоги всем бедным людям, защити всех детей, дай здоровье больным. Подари людям любовь Свою! (*уходит за ширму, и выходит в накидке на голову и плечи*)

Вед.: Дева Мария в беседах была сдержана, мудра, к бедным людям добра и никому не отказывала в помощи. Став взрослой, Мария стала жить в семье старца Иосифа, который был назначен ей обручником.

Однажды перед Марией появился Архангел Гавриил (*выходит ангел – мальчик*) и сказал:

Ангел (мальчик): Мария! Весть тебе благая есть! Родишь ты скоро сына! Это сын – Спаситель мира! Имя дашь ему Иисус. *(Мария уходит, помощник ставит колыбельку, Мария выходит с младенцем на руках и кладёт в ясли, рядом устраиваются звери)*

Много было в небе звёзд
Тёплой ночью ясной
Тихо спал Иисус Христос
На соломе в яслях
Дева – Мать, склоняясь над ним
Нежно напевала.
Ночь мерцала золотым
Звёздным покрывалом.

Вед.: Вот и настал тот день, когда Пресвятая Мария сама стала мамой... С огромной любовью и нежностью смотрела Она на Младенца Иисуса. С такой же нежностью и любовью смотрит каждая мама на своего ребёнка.

Игра «Подари сердечко»

Мама, мамочка! Сколько тепла таит это слово! Материнская любовь способна греть нас всегда, потому что дети – самое дорогое для матери. Мама – первый учитель и друг, она всегда поймёт, утешит, поможет! У мамы самое доброе и ласковое сердце, самые добрые и ласковые руки на свете!

Все выстраиваются полукругом. Дети читают стихи.

1 реб.: Святость в душе сохранила,
Даришь по-прежнему счастье,
Светла и неповторима,
Укроешь от бед и ненастья.
Сердце свое доверяю, душу свою изолью.
Мамочка, дорогая, я тебя очень люблю!
В радостный день поздравляю,
Счастья хочу пожелать.
Нежно к тебе прижимаюсь,
Танец хочу показать!

2 реб.: Мамочка моя родная,
Я люблю тебя безмерно!
И тебе желаю счастья
И здоровья непременно!
А еще тебе желаю
Много добрых теплых дней,
Чтобы ты как можно дольше
Радовала нас - детей.

3 реб.: Дорогая мамочка, мамуля,
Хорошо, что праздник мамы есть.
Я тебя люблю, моя родная,
Всех твоих достоинств и не счесть.
В жизни ты защита и опора,
От ненастий бережёшь меня,

Любишь без оглядок и укоров
И согрета вся тобой семья.
Пожелать хочу тебе здоровья,
Чтоб тревог никто не доставлял.
Ты - одна такая в целом свете,
Мамочка любимая моя!

4 реб.: Встану утром рано,
 Поцелую маму,
 Подарю я ей букет,
 Лучше мамы друга нет!

Ведущий. Концерт завершаем
И мамам желаем,
Чтоб всегда здоровы были,
Чтоб смеялись и шутили!
Будьте веселы, здоровы,
Всем дарите добрый свет!
Приходите в гости снова
И живите до ста лет!

*Дети исполняют песню «Будь всегда со мною рядом», кланяются.
Видеофильм «Материнская молитва» - дети раздают подарки*

Сценарий

«Рождество Христово»

Под спокойную рождественскую музыку выходит ведущий в роли ангела и два ребенка- ангелочка.

Ведущий. Под свечами трепещут иголки
Будто нитью светясь золотой,
И увенчана славная елка
Голубой Вифлеемской Звездой.
О, Звезда Иисуса, не гасни!
К нам иди за верстою верста:
Православное сердце, как ясли,
Ждет Рожденья Младенца Христа.
Веселится за окнами вьюга,
Возвещают снежинки друг другу,
Что Мария Христа родила.
Богоматерь сидит над яслями
Средь российских ветров, меж дорог,
И мы знаем, что в ночь эту с вами
Свет Звезды, Рождество, - с нами Бог!

1-ый Ангел... Той ночью волшебной родился Христос,
Он в мир избавленье от смерти принес.

2-ой Ангел. Я верю: сегодня ждет чудо всех нас,
И я начинаю о чуде рассказ.

1-ый Ангел. В небе звездочка зажглась золотая,

Эта звездочка совсем непростая!

Под музыку появляется Звездочка.

Звездочка. Путь мой далек. Солнце взойдет –
Я растворюсь с небесами.

Ночи дождусь – снова зажгусь

Перед людскими глазами.

2-ой Ангел. В эту ночь земля была в волненье...

Свет большой диковинной звезды

Осветил все горы и селенья, города, пустыни и сады.

Под музыку у костра появляются пастухи.

Ведущий.

Пастушки в ночную пору

Жгли костер и у огня

В благочестных разговорах

Пробужденья ждали дня.

Овцы здесь паслись, коровы,

И ничто в тиши ночной

Не мешало разговорам

И не рушило покой.

Вдруг внезапно отворились

Дивным светом небеса,

Сонмы Ангелов явились,

Славя Бога во устах.

Замерли от страха люди

Пред виденьем дивным тем.

И тогда сказал им ангел:

1-ый Ангел. Принимайте, люди, весть:

Тот Спаситель, что вы ждали,

Он сегодня уже здесь!

В Вифлееме, в скотских яслях,

Он, Младенец, в пеленах,

Положен и спит, смиряясь,

Присносущный в небесах!

2-ой Ангел. Пастушки, поверив слову,

Припустились во всю прыть,

Чтоб Младенцу Пресвятому

Свое сердце отворить.

1-ый Пастух. Сегодня ночь тиха и благодатна,

И каждому, наверное, понятно,

Что Божий День Рожденья не простой:

С Рождественскою яркою Звездой,

Чей образ украшает елку эту,

День Рождества приходит на планету.

2-ой Пастух.

Пасли мы стадо, а познали чудо!

Да смерти это чудо помнить буду,

И детям расскажу своим всем я:

Как счастлива Священная Семья!
Иосиф и Мария рады Сыну,
А Он пришел за грешников погибнуть.

3-ий Пастух. Так пойдем же, поклонимся:

Здравствуй Бог, пришедший к нам!
Дивный свет недаром лился:
Благодать сегодня там!

1-ый Пастух.

Нет у нас, увы подарка
Для рожденного Христа...
Ничего бы мне не жалко,
Да сума моя пуста...

2-ой Пастух.

Принесем немного хлеба,
Сыру, меда- дар степей,
И возьмем немного сена
На подстилку для яслей.

3-ий Пастух. Травы пахнут медом, летом,

Навевают сладкий сон.
Пусть Он спит на сене этом,
Снов плохих не видит Он!

Пастухи уходят.

1-ый Ангел. А вот и Волхвы, мудрецы от востока,

Пришли поздравлять Всемогущего Бога.

Под музыку появляются Волхвы.

1-ый Волхв.

Мы волхвы, мы мудрецы,
Мира грешного гонцы,
Наблюдали звезд пути
И рождения светил,
И одну средь прочих звезд
Нам увидеть довелось.

2-ой Волхв.

Та сама пред нами шла,
За собою нас вела,
Луч в вертеп отбросил Лик.
Поклонились мы Ему,
Как Владыке самому.
И, себя пред Ним смилив,
Принесли Ему дары:

3-ий Волхв.

Злато, как Царю царей,
Ладан- Божеству милей,
И со сминою сосуд
В знак того, что скорби ждут.
Наш Спаситель и Господь!
Вечной славы час грядет.

Волхвы уходят. Под музыку появляется зайчик.

Зайчик. Скок- поскок,

Путь недалек!

С дороги не сбиться-
Вижу звезду,
Спешу поклониться
Младенцу- Христу!

2-ой Ангел. Беги зайнышка скорей,
Беги, лапок не жалей!

Зайчик. Неудача, неудача...

Унывать я снова начал.
Все к Христу с подарками,
А я с пустыми лапками.

Ведущий.

Зайка- Зайка,
Ты не унывай- кА,
Ушки мягкие подставь
Для младенца, Для Христа.
Ушки Он твои погладит,
На тебя с улыбкой глянет!

Зайчик. Ай да добрый твой совет!
В целом мире лучше нет!

Зайчик убегает. Под музыку появляются цветы (Лилия, Колокольчик, Василек)

Лилия. Мы цветы- Цветочки,
Мы растем не слышно,
Эта ночка- ноченька
Самая душистая!

1-ый Ангел. Вы куда, цветы, идете?
Лилия не спит в болоте,
Колокольчик на лугу,
Васильки куда бегут?

Колокольчик. Это ночка- ноченька
Ярче солнца светится!
Поклониться в ноженьки
Мы идем Младенцу.

Цветы уходят. Под музыку выходит грустная Елочка.

Елочка. Нет никого, одна я, одинока,
А ночь тиха. Звезда зовет, горит.
Его созданье поклониться Богу
К святой пещере радостно спешит.
Колючая, не нужная там Елка,
Забытая, стою я здесь, в глуши.
Ведь все правы. Я за Младенца только
Здесь помолюсь тихонько, от души.

Все герои выходят становятся полукругом.

Звездочка. Звездочки упали с неба!
Сам Художником здесь став,
Бог тебя, смиренья древо,

Сделал древом Рождества.
Василек. Доброту твою облек Он-
Лучший дар к стопам Его!
Ты ведь до сканчанья века
Будешь славить Рождество.

Все вместе: Вместе с елочкой душистой,
Доброй, ласковой, пушистой
Принесем Младенцу в дар
Мы сердец нетленный жар!

Ведущий

Все спешили поклониться чудесному Богомладенцу. Радовались люди,
ликовали природа и все звери.

Выход Мария и Иосиф с Младенцем..

Мария. Чтоб не блуждать народам в темноте,
Чтоб жизнь прожить не в зле, не в суете,
Христос родился, указать дорогу.
За это скажем вместе:

СЛАВА БОГУ!

Иосиф. Мы Его в стихах прославим,
Песни петь Ему мы станем!

Исполняется Рождественская песня.

Светлый праздник Рождества.

1 куплет.

Чудо картинка украсит нарядную елку,
Где словно в сказке сияет большая звезда.
Где колыбель Христа
Радость и красота.
В праздник Рождества.

Припев.

Светлый праздник Рождества
Не спеша зажгите свечи,
Говорите в этот вечер,
Только добрые слова.
Светлый праздник Рождества
Вспомним все, о чем мечтали.
И оставив все печали
Светлый праздник Рождества.

2 куплет.

Пусть в вашем сердце надолго
Поселится радость.
И в благодарность за этот Божественный дар
Сказочный темный лес
Звездная пыль с небес
В праздник Рождества.

Припев.

Светлый праздник Рождества
Не спеша зажгите свечи,
Говорите в этот вечер,
Только добрые слова.
Светлый праздник Рождества
Вспомним все, о чем мечтали.
И оставив все печали
Светлый праздник Рождества.
Проигрыш.
Припев тот же. 2раза.

Сценарий

Праздник праздников и торжеств Светлая Пасха.

Под красивую музыку входит ведущий и дети.

Ведущий. Весенний свежий лес
Шумит Христос Воскрес!
И солнышко с небес
Блестит Христос Воскрес!
И медный благовест
Гудит Христос Воскрес!
На храме яркий крест
Звенит Христос Воскрес!
Весна пора чудес
Поет Христос Воскрес!
Нет радостней словес
Сказать Христос Воскрес!

Дети: «Христос Воскрес!»(хором отзываются)

Ребёнок 1. Звонко капают капли
Возле нашего окна.
Птицы весело запели:
"Пасха! Пасха!
К нам пришла!"

Ребёнок 2. Мы вчера нашли подснежник
На проталинке в лесу.
Голубой цветочек нежный
Встретил Пасху и весну.

Ребёнок 3. Праздник праздников грядет.
В храм святить народ несет.
Яйца, пасхи сырные,
Куличи имбирные.

Исполняется песня. Дети садятся на стульчики.

Ведущий. Христос Воскрес, дети! Наступил праздник Пасхи. Церковь называет Пасху Праздником праздников. Когда-то очень давно Бог прислал к нам на Землю Иисуса Христа, своего сына, чтобы он победил Зло и Смерть, чтобы избавил всех людей от греха. Поэтому в этот день все веселятся и

дарят друг другу пасхальные яйца. А вы, знаете почему перед пасхой красят яйца, а потом дарят их друг другу как пасхальные подарки? (ответы детей).

Ведущий. Просто так ничего не бывает. С древних времен яйцо считается символом жизни. Ребята, а как вы думаете, почему яйцо считается символом жизни?

Ответы детей.

Ведущий. Ведь из яйца похожего на камушек может вылупиться живой птенец. Конечно, для этого яйцо не надо забирать от мамы- курицы, которая будет высиживать его, обогревая своим теплом. Пока курица высиживает яйцо, в нем происходит чудо зарождения жизни.

Ведущий. Вот поэтому на Пасху принято дарить яйца, как символ жизни. Ведь в этот день воскрес Иисус Христос. А вы хотите узнать о том, как со словами: «Христос Воскреси!» было подарено самое первое пасхальное яйцо? (дети говорят ДА)

В зале приглушается свет.

На сцене появляется трон под музыку входит император.

Ведущий После того как Христос воскрес, его ученики разошлись по свету с вестью о чуде Воскресения. Среди учеников Христа была Мария Магдалина. Однажды она пришла в город Рим. У входа во дворец стояла стража, и гости знатные с богатыми подарками спешили к императору в поклон.

Звучит музыка появляются восточные красавицы и танцуют для императора.

Стражник. Тиберий император, там купец заморский.

Звучит музыка выходит купец с подарком.

Купец. Великий император и владыка, прими ты в дар вот это ожерелье из жемчуга, рубинов и сапфиров.

Тиберий. Приму твой дар.

Стражник. Посол Египетской страны.

Звучит музыка выходит посол с сундуком золота.

Посол. Великий царь Тиберий! В дар от нас прими ты это золото. Пусть золото усилит власть твою и укрепит могущество державы.

Тиберий. Достойный дар.ю

Звучит музыка, выходит вельможа.

Вельможа. Тиберий император, я привез алмаз. Огромной ценности и очень редких свойств. Достоин он сиять в короне царской.

Тиберий. И этот дар приму. Иди же с миром.

Играет тихая музыка появляется Мария Магдалина.

Тиберий. Кто там еще?

Стражник. Сейчас узнаем. (*Обращается к Марии*). О женщина, кто ты?

Известно ли тебе, что к императору приходят все с дарами? Какие камни драгоценные иль ткани, правителю ты нашему несешь? А может угощение какое?

Мария. Мария я из города Магдалы

Я раньше часто во дворе бывала
Сегодня с важной вестью я пришла.

Когда-то тоже я была богата
И приносила ценные подарки.
Сегодня я богата только верой,
В Спасителя и Господа Христа.
Что я могу сегодня подарить?

Вот дар яйцо- символ жизни. Христос Воскрес!

Стражник. Что ж, дар твой невелик, но если весть важна, пройди.

Тиберий. Мария Магдалина, что тебе?

Мария подходит к императору и протягивает яйцо.

Мария. Тиберий император. Я пришла сказать тебе о чуде воскресенья. Наш Бог – Иисус Христос – воскрес! Весь мир от рабства смерти он избавил! Христос Воскрес!

Тиберий. Как может кто-нибудь воскреснуть? Невероятно это, невозможно. Тогда лишь только я поверю в воскресенье, когда это яйцо станет красным.

Слуга. Оимператор, посмотри скорее, яйцо розовеет, нет темнеет. О чудо! Оно стало ярко красным.

Тиберий берет в руку яйцо и показывает его красным.

Тиберий. Воистину Иисус Христос воскрес! (*Обращается к залу*) Христос Воскрес!

Ведущий. Вот откуда берет начало обычай дарить на Пасху крашенные яйца. Вот так было подарено первое пасхальное яйцо.

Все герои выход и поют песню.

Ведущий. А еще на Пасху громко звенели колокола, парни и девушки водили хоровод и играли в разные народные игры. Я вам тоже предлагаю поиграть.

Игра «Перенеси яйцо»

Игра «Кто быстрее» (в обруче лежат яйца на 1 меньше, чем детей, дети под музыку бегают вокруг обруча, когда музыка останавливается надо схватить яйцо)

Дети становятся полукругом.

Ребёнок . Земля и солнце,

Поля и лес —

Все славят Бога:

Христос воскрес!

Ребёнок . В улыбке синих

Живых небес

Все та же радость:

Христос воскрес!

Ребёнок . Вражда исчезла,

И страх исчез.

Нет больше злобы —

Христос воскрес!

Ребёнок. Как дивны звуки

Святых словес,

В которых слышно:
Христос воскрес!
Исполняется песня.

Сценарий
День семьи, любви и верности.
Чествование Святых Петра и Февронию Муромских.

Под спокойную музыку воспитатель и два ребенка входят в зал.

Воспитатель. Добро пожаловать, гости дорогие!

Веселья вам да радости желаем,
Давно вас ждём да поджидаем,
Давайте же праздник скорей начинать,
Пора нам, друзья, Святых вспоминать!

Ребенок. День семьи у нас сегодня
Значит день любви
Без любви ведь не бывает
Никакой семьи!

Ребенок. Семья - это мама, и папа, и дед,
Бабуля готовит нам вкусный обед.
В семье ещё братья и сёстры бывают.
Семья - это Я,
И меня называют:
Котёнок и лапочка, зайнышка, птичка.
Мне кто-то братишка, а кто-то сестричка.
Семья - где все любят меня и ласкают,
И лучше СЕМЬИ ничего не бывает

Воспитатель. Сегодня мы празднуем День семьи, любви и верности. А православные христиане сегодня чтут память Петра и Февронии Муромских, так как они показали пример христианской любви, ведь во имя своей любви и верности друг к другу они отказались от княжеских почестей, власти и богатой жизни.

Воспитатель. Ребята я принесла вам сегодня икону Петра и Февронии. Верность хранили они и любовь, мы вспоминаем о них вновь и вновь.

Под спокойную музыку дети рассматривают икону, аккуратно передавая ее друг другу.

Ребенок. На Руси есть сказ о том,
Как Феврония с Петром
Были парюю примерной:
Дружной, любящей и верной.
Много бед перенесли,
Но расстаться не смогли.

Ребенок. Верой, правдой брак держали,
И друг друга уважали.
Пролетела та пора,

Нет Февроньи, нет Петра.

Но они пример семьи –
Чистой, искренней любви!

Воспитатель. Давным- давно в славном городе Муроме жил князь Петр.

Под музыку выходит князь Петр на коне.

Воспитатель. И появился в окрестностях этого города страшный летучий
ЗиейЛюбака.

Под музыку появляется Змей Любака.

Воспитатель. Никто не мог справиться со Змеем, пока за дело не взялся
сам князь. С помощью Агрикова меча сумел он убить Змея. Но струи крови
чудовища обрызгали тело князя и от этой поганой крови покрылся он
струпьями, потом язвами и тяжело заболел.

Воспитатель. Лечили его многие лекари, мазали густыми мазями, натирали
отварами из целебных трав, купали в грозу в Оке, ничего не помогало. И вот
однажды явился перед

Петром Светлый Ангел.

Под музыку появляется ангел.

Воспитатель. Не сразу узнал его князь.

Князь. Кто ты монах и откуда пришел?
Как же больного меня ты нашел?

Ангел. Послан тебе я Княже с небес,
Чтоб от страданий ты к жизни воскрес.

Князь. Я дрался честно, как герой,
Да вот покрылся чешуей.
И Бог отходит стороной.
Кому я нужен вот такой?

Ангел. Не беду, а милость
Бог тебе послал.
Испытать тебя на верность
Мне Он приказал.

Едь ты князь в деревню,

Липа где цветет,

Там тебя девица-
Феврония уж ждет.

Воспитатель. В это время в деревне с добрым названием Ласково,
Феврония сидела за вышиванием и поджидала князя.

Феврония сидит вышивает и поет песню.

Феврония. Как по небу грозовая туча шла!
Как по морю лебедь белая плыла
Как кружил, летал над ней орел в степи
Ай-лю- ли. Ай-лю- ли.

Воспитатель. Еще не взошло солнце, а слуги князя подъезжали к деревне.

Аника- воин. Я воин Аника стучусь у дверей,
Чтоб вылечить нашего князя скорей.

Феврония. Тот князь, что летучего Змея убил?
Вылечу я, чтоб здоровым он был.

Аника- воин. Вылечи, князь тебя озолотит
Много добра за здоровье сулит.

Феврония. Вылечу если он в жены возьмет,
А если нет- то от ран пропадет!.

Воспитатель. Отправился Аника воин к князю.

Аника воин. Говорит эта чудная девица,
Что ты должен на ней жениться.

Вылечит если ты в жены возьмешь,
Если откажешь- от ран пропадешь.

Князь. Как мне простушку
Себе в жены взять?

Ну соглашаюсь-

Сказать ведь не взять.

Воспитатель. Отправился князь к Февронии. Феврония тем временем приказала баньку жарко истопить, зачерпнула ковшом квасной гущи, дунула на нее и велела распарить больного все его язвы натереть квасной гущей, а одно пятнышко на плече оставить. Зажили у князя раны, тело стало розовым, здоровым.

Князь. Я излечен, теперь я здоров!
Больше не нужно мне докторов.
Девице, что излечила меня
Жалую перстень, жемчуг, коня!

Воспитатель. Отправился Аника воин к Февронии с дарами.

Воин Аника. Я воин Аника
Наш князь жив- здоров
И больше не нужно ему докторов.
Он дарит Февронии с этого дня
Свой перстень и жемчуг, и даже коня!

Феврония. Верните дары- чтоб добру научиться.
К целителям многим ваш князь обратится.

Воспитатель. Так и случилось. Еще пуще напала на князя хвороба лютая.
Уже не сам князь на коне к Февронии приехал, а на носилках слуги его донесли.

Князь. Тобой пренебрег я,
Прости ты меня.
Моя ты невеста
С этого дня!.

Воспитатель. И снова лечила его Феврония и исцелился князь. Тут уж он твердо слово дал, что возьмет ее в жены. Стали готовиться к свадьбе.

Феврония. Пусть не повозки готовят, а сани
К церкви поедем звеня бубенцами.

Князь. Летом Феврония,
Снег, чтоб упал!
Нас засмеют-
Все: стар и мал.

Звучит музыка «звон колоколов»

Воспитатель. Венчались Петр и Феврония на Петров день. В этот день пошел снег. На санях расписных ехали молодые в церковь. Князь любовался статью и достоинством невесты и уже не стыдился ее простоты, а гордился ее мудростью.

Все дети выстраиваются полукругом.

Воспитатель. Люди в России помнят о Петре и Февронии и думают, что они всегда вместе на земле и на небе, потому что исполнили главную заповедь любви- возлюби ближнего, как самого себя.

Поздравляю с Днём Семьи!
Пожелать хочу любви,
Очень доброй, очень чистой
Словно солнышко лучистой!
Как кристальный ручеёк,
Будто нежный стебелёк,
Пусть мечты уходят в вечность,
Счастье длится бесконечность.
Чтоб душа была согрета
Морем жизни, морем света!

Ребенок. День семьи сегодня в мире-
Сколько вас в семье- четыре?
Пусть скорее станет десять,
Больше шума, гама, песен.
Пусть семья растёт, крепчает,
Никогда не огорчает!

Ребенок. Всегда будьте вместе, любовь берегите,
Обиды и ссоры подальше гоните.
Хочу, чтоб про вас говорили друзья
Какая хорошая ваша семья!

Ребенок.

Исполняется песня «Гимн семье»

Первый куплет.

Хрустальным голосом капли,
Звенит ребячий смех чудесный.
И мать сидит у колыбели,
Дитя ласкает тихой песней.
И дом молитвой освященный
Стоит открыто всем ветрам,
И учит бабушка внучонка
Словам: отчизна, мама, храм!

Припев.

Друг друга храните во все времена.
Живите в ладу и гармонии.
И пусть будет жизнь ваша освящена
Любовью Петра и Февронии

Второй куплет.

Семья любви великой царство!
В ней вера праведности, сила.
Семья опора государства
Страны моей, моей России.
Семья источник изначальный
Небесным ангелом хранимый
И грусть, и радость и печали
Одни на всех не делимы.

Припев.

Друг друга храните во все времена.
Живите в ладу и гармонии.
И пусть будет жизнь ваша освящена
Любовью Петра и Февронии

Третий куплет.

Пусть повторятся в поколениях
Благословенны в жизни дни.
Храни Господь очаг семейный,
Любовь любимых сохрани.

Припев.

Друг друга храните во все времена.
Живите в ладу и гармонии.
И пусть будет жизнь ваша освящена
Любовью Петра и Февронии
Друг друга храните во все времена.
Живите в ладу и гармонии.
И пусть будет жизнь ваша освящена
Любовью Петра и Февронии

Сценарий

Святые апостолы Петр и Павел.

Действующие лица и исполнители:

- I. «В сцене об апостоле Петре»:
 1. Ведущий (взрослый воспитатель);
 2. Апостол Петр (воспитанник);
 3. Слепой (воспитанник);
 4. Царь Ирод (воспитанник);
 5. Солдаты – (2 человека – воспитанники);
 6. Ангельский хор – (5 человек, воспитанники);

7. Святой Ангел – (воспитанница).

II. В сцене «Избавление апостола Павла из темницы»

1. Знатный горожанин;
2. Горожанка;
3. Цыганка-гадалка;
4. Апостол Павел;
5. Солдаты (2 человека – воспитанники);
6. Начальник стражи;
7. Хор узников (4-5 человек – воспитанники).

Вед.: Сегодня в нашей станице праздник. Она отмечает свое день рождение. Давай те вспомним о том, как называется станица в которой мы живем?

Ответы детей: Мы живем в станице Павловской

Вед.: Какая наша станица?

Ответы детей: Красивая, зеленая....

Вед.: За что вы любите свою станицу?

Ответы детей: В ней есть красивый парк, стадион, бассейн для детей. Красивые дома, аккуратные чистые улицы. Хороший детский сад.

Вед.: А почему наша станица имеет такое название, кто знает?

Нашу станицу назвала царица Екатерина в честь святого Апостола Павла. Герб нашей станицы украшает изображение этого Апостола.

Сегодня наш рассказ о любимых учениках Христа – Апостолах Петре и Павле. Они жили очень давно, были добрыми и мудрыми, Апостолом Павлом, например, написано так много книг (показ схемы), что его помнят до сегодняшних дней, книги его перечитывают и будут перечитывать всегда.

Какими же были святые Апостолы: Павел и Петр и почему память их празднуют в один день? Дети старшей группы покажут вам сценку об Апостоле Петре.

Вед.: Шел по улице Апостол Петр. И был человек, хромой от рождения своего, которого носили и сажали каждый день при дверях храма.

(Дети, двое, скрестив руки, «как стульчик», вносят одного ребенка, скорченного и бедно одетого).

Вед.: Каждый день он сидел при воротах, называемых Красными и просил милостыню.

Хромой: Подай Христа ради копеечку, добрый человек. С самого своего рождения я не могу ходить и не могу заработать денег себе на пропитание.

Петр: (всмотревшись в него). Посмотри на меня внимательно. Серебра и золота нет у меня, а что имею, то даю тебе. Я могу вылечить тебя. Встань и ходи!

Вед.: И взял его за правую руку, поднял и вдруг укрепились его ступни и колени, и вскочив он стал, и начал ходить и скакать хваля Бога. (хромой ходит осторожно, затем быстрее, скачет и пляшет под музыку)

Входят стражники: Какою силою ты сделал это?

Петр: Именем Иисуса Христа. Нет другого имени под небом, которым можно было бы спастись.

Стражники: Что нам делать с этим человеком? Он сделал чудо видимым. Наверно он колдун!

Начальник стражи: Вполне может быть! Взять его под стражу до утра! (Берут Павла за руки и уводят за ширму).

Вед.: Правил Иудеею в то время царь Ирод, самый злой из всех царей на земле. (Царь Ирод сидит на троне, перед ним блюдо с фруктами. С обеих сторон слуги с опахалами, перед ним танцуют девочки в восточных костюмах).

Восточный танец.

Царь Ирод: Все! Надоело! Всех вон!

(девочки удаляются, сложив руки на груди и непрерывно кланяясь.)

Приведите мне из темницы Апостола Петра (Ребенок одет в длинные одежды, на ногах и руках бумажные цепи окрашенные серебристой краской).

Царь Ирод: Ты смущаешь своими разговорами об Иисусе мой народ. Ты лечишь больных. Ты волшебник и чародей?

Апостол Петр, стражники и царь Ирод

Пётр: Нет, государь. Я посланец Бога нашего. Он сотворил небо и землю и всех людей.

Царь Ирод: Все это не правда.

(слугам) Взять его и казнить при всём народе, чтоб другим неповадно было произносить вольные речи.

(Стражники берут под руки Петра и уже совсем собираются его увести)

Царь Ирод: Стойте! Я передумал. Пусть он посидит в заключении до праздника Пасхи, а потом выведем его на площадь и казним.

(Меняется декорация. Перед зрителями картина подземного каземата. Стена из мрачного камня. На первом плане апостол Пётр. Он спит на лавке, подложив под голову свою одежду. Рядом с ним два стражника, они держат цепи, которыми прикован узник).

Вед: Когда закованный в тяжелые цепи Петр спал, вдруг откуда-то появился хор Ангелов.

Звучит музыка. На втором плане ангельский хор. Дети в костюмах Ангелов с колокольчиками в руках поют:

«Ангелы в небе высоком живут»

слова К. Пастернак Ю. Пастернак

Ангелы в небе высоком живут

Богу Всевышнему славу поют

В небо возносят молитвы людей

Сладкие грезы детей

Припев: Господи мой, сердце открой

Дай мне услышать Ангельский хор!

Господи мой, сердце открой

Знаю ты Бог живой
Ангелов Бог посылает с Небес
Для возвещения Божьих чудес
Веру и радость приносят они
Вестники Божьей любви

(От хора отделяется один из Ангелов и подходит к Петру с колокольчиком.)

Ангел: Я - Ангел небесный,
Повсюду летаю,
О всех обездоленных людях
Я знаю.

Добро, свет и радость
С собой несусь.
Тебя, славный Пётр,
Сейчас я спасу!

(Ангел машет руками, обегает вокруг стражников они «засыпают»).

Ангел Петру: Встань скорее.

Вед: И цепи вдруг упали с рук Апостола (ребенок, изображающий Петра разводит руки в стороны и разрывает бумажные цепи).

Ангел: Опоясайся, обуйся, надень на себя одежду и иди за мной.

Ап. Пётр: Чудеса! Я вижу чудный сон!

Вед: Ворота сами собой отворились, и Ангел исчез. Пётр остался один.
Кто же спас Петра?

Дети: Ангел.

(Все участники выходят на поклон.)

Вед: Ученикам Христа, святым Апостолам пришлось много пострадать за свою преданность Ему.

Вы видели чудесное спасение Петра из темницы. А сейчас пришла пора рассказать о Павле, который тоже попал в темницу за то, что исцелил одну женщину. Посмотрим как это было.

Вед.: Она была служанкой и доставляла большой доход господам своим потому, что к ней обращались за предсказаниями и за то давали деньги. Она была гадалкой.

(Двое детей одеты как мужчина и женщина в восточных нарядах, за руки тянут каждый к себе одетую как цыганка девочку.)

Мужчина: Ты почему нагадала мне, что я буду богат, и что найду горшок с золотыми монетами? Где эти монеты? Ты лгунья!

Женщина: Негодная! Ты предсказала мне, что я стану первой красавицей. Я заплатила тебе сто золотых монет. Когда же сбудется твоё предсказание? Я хочу получить награду от царя.

Оба вместе:

мужчина: Пойдем с нами к городским начальникам.

женщина: Пусть они посадят тебя в тюрьму.

Цыганка: *(вырывается от своих мучителей.)*

Я невиновата. Злой дух заставляет меня гадать людям и говорить им неправду. Я бы очень хотела исцелиться от этого недуга. Говорят, есть такой апостол Павел, он бы смог мне помочь.

(Лёгкие звуки металлофона раздаются и появляется ребёнок, играющий Апостола Павла. В руках у него посох).

Павел: Я исцелю тебя от нечистого духа, о женщина. Теперь ты здорова (кладет руку ей на голову)
(звуки металлофона).

Цыганка: Спасибо тебе, добрый человек. Кто ты?

Павел: Я апостол Павел. Силой Господа нашего я исцеляю людей и учу их добрым поступкам.

Мужчина: Как, и я не получу свой горшок полный золота?

Апостол Павел цыганка и горожане

Женщина: А я не стану первой красавицей?

Цыганка: Дорогой Павел, боюсь, что тебе грозит опасность. Мои господа будут недовольны тем, что я не принесла домой денег вырученных за гадание. Тебя могут схватить солдаты, будь осторожен!

Мужчина и женщина: Мы пойдем и пожалуемся хозяйке этой негодницы, а у тебя Павел будут большие неприятности (уходят).

(Цыганка уходит, обнимая Павла на прощание)

Павел: Не могут люди быть такими злыми.

(на сцене появляются два стражника)

1й стражник:

Ты Павел из города Тарса?

Павел: Да, это я.

2-й стражник:

Именем нашего государя ты арестован. Следуй за нами.

Павел:

За что? Я не сделал вам ничего дурного!

Стражники: Наши правители говорят, что ты возмущаешь иудейский народ и место тебе в тюрьме.

(уводят Павла со сцены)

(сцена в темнице. Все сидят или лежат на лавках, а апостол Павел отвернувшись от зрителей стоит в углу темницы)

ПЕСНЯ ЗАКЛЮЧЕННЫХ ХРИСТИАН

Слова Гончарова Л.Н. музыка Бутиной Н.В.

Мы христиане,

А Ирод злодей

Держит нас в тесной

Темнице своей.

Припев: Но Павел из Тарса

Попросит за нас

Господа Бога сейчас.

Грустно и холодно

Здесь нам сидеть

Но все лишения
Будем терпеть.
Припев: Ведь Павел из Тарса
Попросит за нас
Господа Бога сейчас.
Верим, что помощь
С небес к нам преидет
И светлый Ангел
Страдальцев спасет
Припев: Ведь Павел из Тарса
Попросит за нас
Господа Бога сейчас.

Вед.: Около полуночи, когда Павел молится в темнице, вдруг началось великое землетрясение.

(Взрослые начинают раскачивать ширму, из-за нее раздаются звуки камнепада и землетрясения. Узники метаются по каземату.)

Вед.: Все двери раскрылись, оковы узников упали.
(*Входит главный страж с факелом и мечем.*)

Страж: Горе мне. Все заключенные убежали, что ждет меня впереди. Лучше умереть. Я плохо охранял их.
(Берет меч и хочет себя заколоть. Из тьмы каземата появляется апостол Павел.)

Ап. Павел: Не делай себе никакого зла. Мы все здесь.

Страж: Как? Вы не сбежали? Какие вы честные и праведные! За ваше терпение и честность я сам выведу вас отсюда.

Вед.: Страж вывел всех заключенных из темницы и спросил у Павла.

Страж: Что мне сделать, чтобы стать такими как вы, христиане?

Апостол Павел, страж и заключенные

Ап. Павел: Веруй в Господа нашего Иисуса Христа. Твори добрые дела, такие как это и спасешься сам и все твои домашние.

Вед.: Вспомним, с каким послушанием и с каким желанием святые апостолы исполняли волю Божию, даже когда за то угрожали им скорби и последуем их примеру.

(*Выходят, взявшись за руки дети, игравшие ап. Петра и ап. Павла*)

Вед.: Апостолы Петр и Павел проповедовал на разных языках во многих странах. Никогда не шли против истины и против совести.

Их усилиями укрепилась Церковь Христова, поэтому их память празднуют в один день.

(*Выходят все участники спектакля и кланяются.*)

Поют песню:

Павел и Петр

Слова Гончарова Л.Н. музыка Бутиной Н.В.

Вот солнце сверкает лучами

Бог милость свою подает

И рядом всегда вместе с нами
Апостолы Павел и Петр
Святой храм блестит куполами
Звон колоколов вдаль плывет
Хранят здесь станицу веками
Апостолы Павел и Петр
Мы с праздником вас поздравляем
Пусть будет кубанский народ
Тверд в вере, как нам завещали
Апостолы Павел и Петр

Вед.: Апостолов Петра и Павла еще называют уста Христовы, т.к. голосом их говорит Сам Господь. А он хотел, чтобы все были дружными, любили друг друга, каждый день и час нашей жизни унынием, ленью, прекословием, непослушанием, пренебрежением, завистью, гневом памятозлобием не огорчали бы свои дни.

Вот какими замечательными были Апостолы Петр и Павел и вот почему именем одного из них названа наша станица Павловская.

Сценарий

День памяти Георгия Победоносца»

Воспитатель.Здравствуйте, мои друзья

Посмотрите на меня.

Улыбнитесь поскорей,

Чтобы стало веселей.

Воспитатель. Сегодня я предлагаю вам отправится на театрализованное представление. Мы посмотрим с вами театр с историей о славном воине, защитнике слабых и обиженных, о Георгии Победоносце.

Воспитатель. Но давайте сначала вспомним правила поведения при просмотре театра.

Воспитатель. Тише, тише, тишина

Разговаривать нельзя,

Слушайте внимательно

Смотрите обязательно.

Звучит музыка (инсценированные по тексту)

Куда это воин- красавец

В плаще, словно в алом огне

Как птица, земли не касаясь

Несется на белом коне.

И возле могучего древа,

Где озера плещет волна,

Стоит одинокая дева,

И горько рыдает она.

И вот подъезжает к ней воин

На белом коне и с копьем,

И взор его добр и спокоен,

И неба сияние в нем.
Он мчался сюда по дорогам
Как Божьих свершитель чудес
И все уже зная, ведь Богом
Он послан был прямо с небес.
Как Божьему чуду не сбыться,
Кто Бога сильнее? И все же
«О чем ты так плачешь девица
Спросил он,- кого ты здесь ждешь?

-О юноша воин отважный
Живет в этом озере змей
Губитель, жестокий и страшный
Страны разоритель моей.

Дыханье его ядовито,
А сила его велика!
Скорее от сюда беги ты,
Не вышел губитель пока!
Я царская дочь, но настала
Теперь и моя черед...
Вот, воин, о чем я рыдала,
Беги же! Прощай навсегда.
Пристало ли христианину
Кому- то в беде не помочь?
Нет- нет, я тебя не покину
Не плачь же, о царская дочь.
Вдруг с шумом вода забурлила
И пена вскипела на ней
И вылез страшной крокодила
Огромный чешуйчатый змей.
Взревел он и сделался выше
А хвост еще в озере был,
Но вот он и весь уже вышел
И пасть на царевну открыл.
Георгий же перекрестился
Прославивши Господа Сил
На змея, как вихрь устремился
И в горло его поразил.
Принявши великую милость
От Бога, страна эта вдруг
Как будто весной оживилась
И все в ней запело вокруг!
Блестящая листвою изумрудной
Качал дуб вершиной своей
И Господа песенкой чудной
На нем воспевал соловей.

Воспитатель. Вам понравился театр? Скажите кто из героев вам больше всего понравился? Правильно ли поступил Георгий?

Воспитатель. Да ребята надо быть смелыми, мужественными, защищать слабых и обязательно верить в Силу Господа.

Автор- Гончарова Е.А.

Сценарий мероприятия ко дню Защитника Отечества
«Исцеление Ильи Муромца – защитника земли русской»

Роли: - рассказчик

- Илья Муромец

- отец

- мать

- странники (2)

- соловей – разбойник

- князь Владимир

- бусурмане (массовка)

Сцена (печка, Илья лежит возле печи, родители за столом чай пьют)

Рассказчик: Жил во славном городе во Муроме крестьянин Иван Тимофеевич. Хорошо жил, всего в доме было вдоволь, да одно горе его мучило: сынок его любимый, Илюшенька, ходить не мог – с детства не служили ему ноги резвые. Сидел Илья сиднем на печке в избе родительской ровно 30 лет и 3 года.

Мать: Как же тяжко нам с отцом от недуга то такого. Ох, горе-горюшко.

Отец: Не печалься, мать. Пойдём ка в поле лучше, на работу нам пора.

Рассказчик: Ушли родители на работу крестьянскую, а к Илье под окно старички нищие забрели (*стучат*)

Илья: Кто там? Что вам нужно?

Странник 1: Мы странники. Не дашь ли нам воды напиться?

Илья (*садится*): Я бы рад, но болен я, что не могу даже встать. Видите – недвижим сижусь!

Странник 2: А ты попробуй Илья на ноги встать.

Странник 1: Вставай, не бойся!

Рассказчик: Илья собрался с духом и вдруг почувствовал, что может ходить.

Илья: Вот уж диво – дивное!

Рассказчик: Обрадовался Илья, а ноги то уж сами по избе пошли, принёс он водицы испить странникам чудным. (*странники пьют*)

Странник 1: А теперь ты испей водицы!

Рассказчик: Зачерпнул Илья ковш и испил до последней капли. И почувал он в себе здоровье богатырское, силу непомерную.

Илья: Благодарю я вас, люди добрые!

Странник 1: Иди, Илья, служи верой и правдой земле русской. Быть тебе всему народу защитником.

Странник 2: И не бойся с врагом в поле встретиться, тебе в бою смерть не писана.

Рассказчик: И исчезли странники словно невидимки растаяли. А чуть погода вернулись родители домой Илюшины. *(заходят)*

Мать: Батюшки! Чудо – то какое, Илюшенька!

Илья: Родные мои! Исцелился я! Слава Богу! Всему народу я теперь защитник.

Отец: Благословляем мы тебя! Отправляйся в путь. Слабых не обижай, да нас не забывай, оберегай Русь – матушку!

Рассказчик: И поехал Илья из Мурома в город Киев. По пути он встретил богатыря Святогора. Тот уже стариком был, да и передал Илье свой богатырский меч, да коня ретивого, велел ему ехать от хана ордынского землю освободить. А в Киев не проехать, засел на дороге злой разбойник – атаман Соловей со своею шайкой. Никому проходу не даёт, всех грабит и убивает.

(под музыку появляется Соловей и бусурмане)

Соловей-разбойник: Во тёмном лесу на сыром дубу сижу, никому мимо меня не пройти!

Под музыку выезжает на коне Илья Муромец.

Соловей (прислушиваясь) : Слышу я шаги чужие. Далече ли собрался, странничек? Заблудился? А мы те дорогу покажем, на тот свет укажем.
(Смеется)

Илья: Ах ты нечисть лесная! Разбойник – подорожник, пугать меня вздумал? Слезай с дерева!

Соловей: Шиш вам! Не слезу! Мне и здесь хорошо. Моя сила не в руках. Моя силушка в губах!

(Свист Соловья. Шум урагана)

Илья (как бы прикрываясь и сопротивляясь ветру) : Ах, ты нечисть лесная! Говорить с тобой по-русски буду я!

(Илья берёт копьё, пускает и попадает в Соловья. Тот кричит и падает с дерева)

Соловей (трусливо) : Слово даю... Честно говорю... Больше не буду!

Илья: Полно тебе свистеть по-соловьиному,
Полно кричать по-звериному.

Полно тебе матерей слезить,

Малых деток сиротить!

Понесу-ка тебя князю потешиться.

(Илья подхватывает Соловья, уходит)

(Крыльцо дома князя, двор, богатыри)

Владимир: Здравствуй, честной народ!

Владимир: Наконец и ты, Илья Муромец! Заждались мы тебя, крестьянский сын! Чем порадуешь князя Владимира?

Илья: Вот потеху принес тебе, князюшка.

(Достает Соловья, показывает) .

Илья Соловью: Засвищи-ка, Соловей по-соловьиному!

(Свист Соловья, шум бури)

Князь (кричит) : Илья! Маковки церковей поднимаются!

Деревья с корнями вырываются!

Стены трескаются, валятся,

Сейчас полцарства развалится!

Уйми ты его оголтелого!

Илья (Соловью) : Уймись, Ураган! Прекращай балаган!

Соловей: Верой, правдой, князь, тебе служить буду!

Пощади, не губи мою душу!

Князь: Так и быть, сегодня я в радости

И прощу тебе все твои шалости.

А ну, гуслиры, затевай песню!

(Звучание гуслей. Гуслир перебирает струны гуслей)

Князь: Ой, ты, гой-еси, Русь великая!

Ой, ты, матушка православная!

Широко, необъятно раскинулась,

Распласталась просторами вольными!

Мальчик: И не будет врагам здесь пощады.

Будем бить и громить их нещадно

Духом огненным, волей русскою,

Мощной силою святорусскою!

Илья: Ой, ты, гой-еси, Русь великая!

Ой, ты, матушка православная!

Пред тобой я склоняю голову,

Богатырский поклон тебе шлю!

Все: Слава славному богатырству русскому!

Все выходят на поклон.